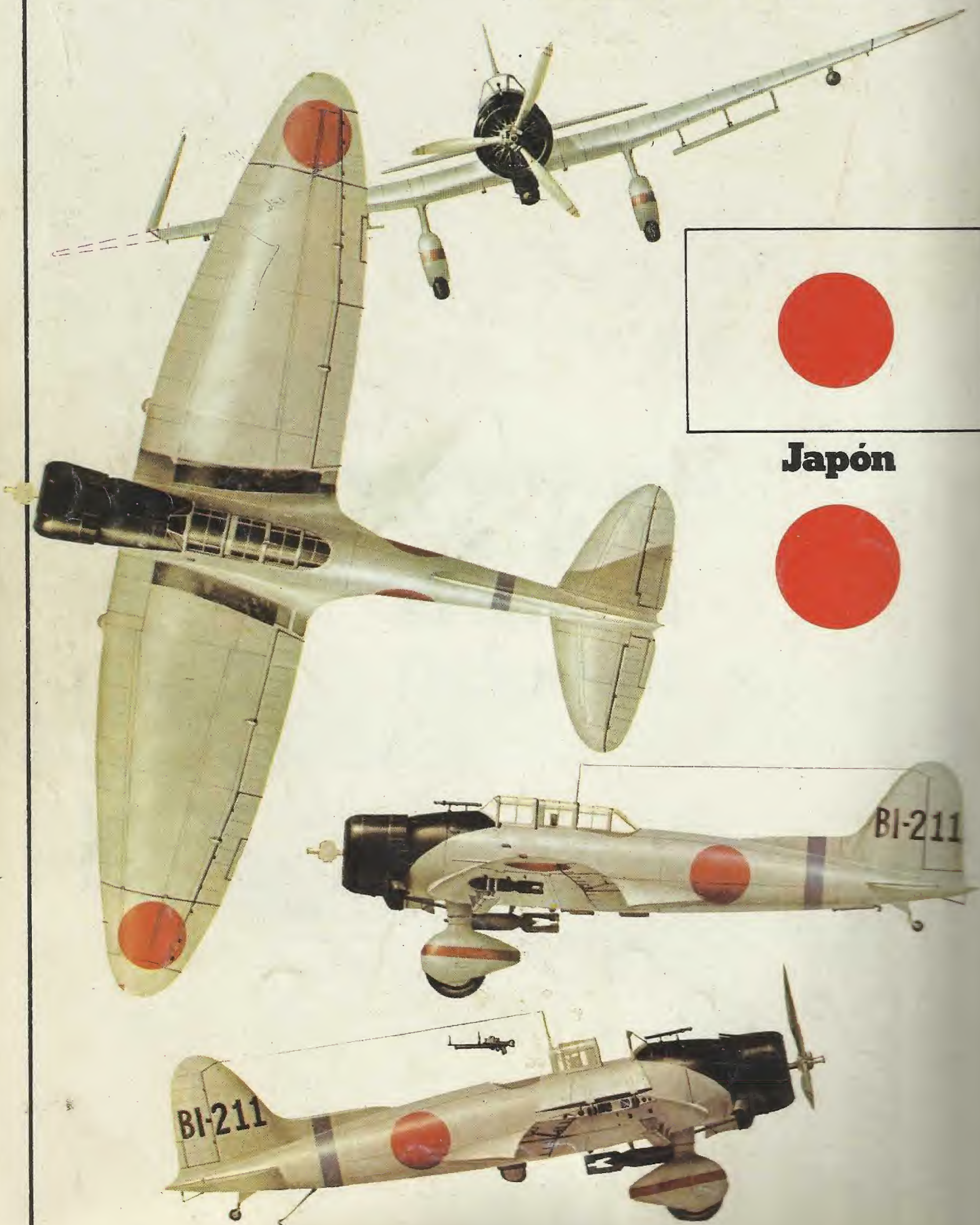


Aichi D3A Val



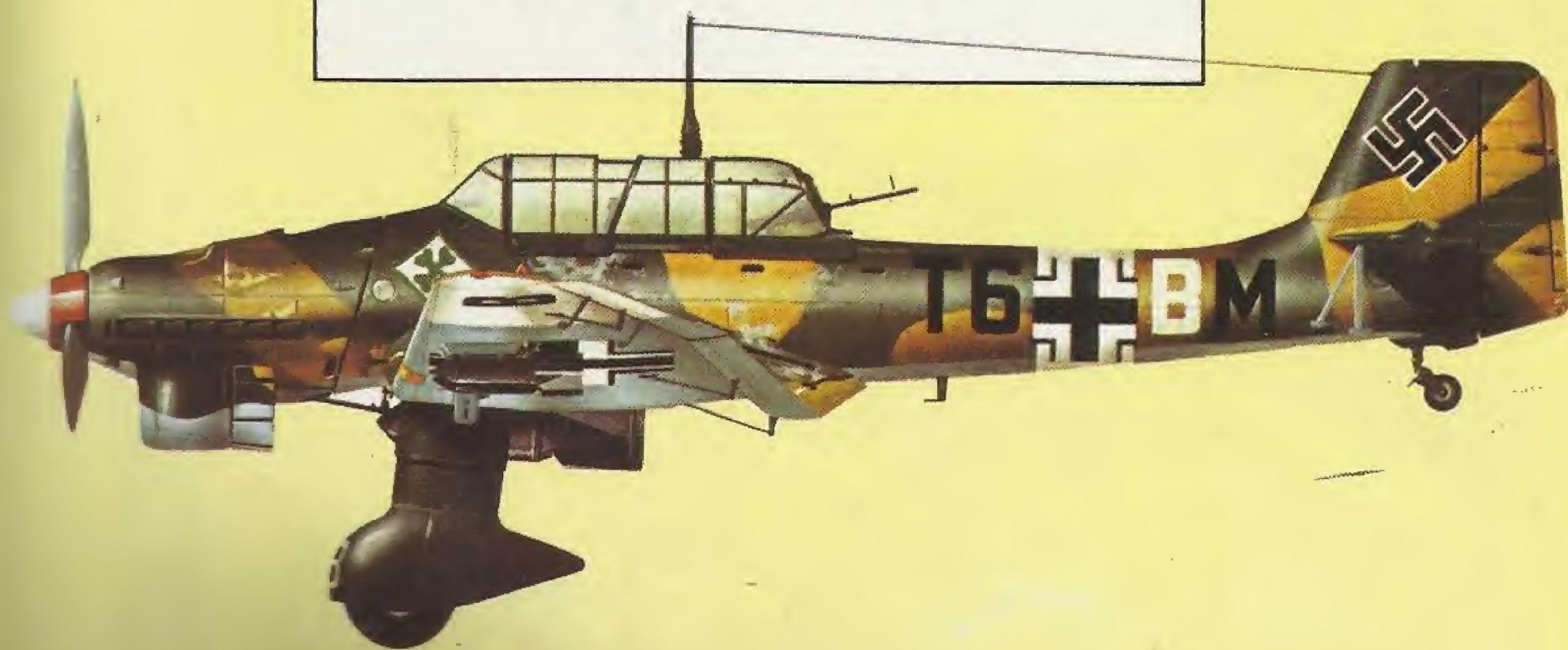
Japón



VOLAR

El Mundo de la Aviación

Los Aviones de la II Guerra Mundial



VOLAR

El Mundo de la Aviación

1



EGC
EDICIONES

VOLAR

El Mundo de la Aviación



Portada próximo fascículo



Editor: © EGC, S.A.
Hurtado, 29 - Barcelona, 22
Dirección Artística y Diseño:
Josep Barreda y Albert Vidal
Compaginación y Montaje:
Joan Bonet
Traducción:
Pablo y Gerardo Di Masso

Supervisión Técnica y Asesoramiento:
Salvador Rello Cuesta
Composición Tipográfica:
Demer S.A.
Fotocromos ARTIS S.A.
Impreso en los talleres gráficos de:
© CEDAG S.A. Las Planas 4
San Juan Despí - Barcelona - España
ISBN 84-85619-07-2 Fascículos
ISBN 84-85619-06-4 Obra completa
Depósito Legal B-42997 - 81
Impreso en España, Enero 1982
Distribuidor:
COEDIS, S.A. Valencia 245 - Barcelona 7

El Mundo de la Aviación es, de alguna manera, la historia de nuestro siglo, de la época que han abarcado las últimas generaciones y -esencialmente- uno de los ejes alrededor del cual ha girado el desarrollo de nuestra civilización.

Desde aquel personaje que se elevó hacia el sol con un par de alas pegadas con cera, el Icaro mitológico, hasta el primer científico que se ocupó decididamente de los conceptos iniciales sobre aviación, el genial y polifacético Leonardo da Vinci, y más tarde todos los ensayos para que un "aparato más pesado que el aire constituyera un medio de locomoción" hasta llegar, por ejemplo, al increíble vuelo del "Columbia", el hombre ha recorrido un largo camino. Y es precisamente este camino azaroso, a veces dramático y a veces afortunado pero siempre brillante, el que pretendemos llevar al lector interesado por la época que le ha tocado vivir; al niño ávido de conocimientos que lo introduzcan en nuestro tiempo; a todos aquellos que deseen comprender la importancia y la maravilla de... "volar".

VOLAR tiene una pretensión fundamental: llevar cada semana a ese lector interesado una obra programada para que resulte agradable y provoque un interés creciente con su relato; una obra tan precisa, metódica y placentera como el arte de volar.

**Le invitamos a Volar
cada semana**

VOLAR

El Mundo de la Aviación

EGC
EDICIONES



Presentación de la Obra

El Mundo de la Aviación es, de alguna manera, la historia de nuestro siglo, de la época que han abarcado las últimas generaciones y -esencialmente- uno de los ejes alrededor del cual ha girado el desarrollo de nuestra civilización.

Desde aquel personaje que se elevó hacia el sol con un par de alas pegadas con cera, el Icaro mitológico, hasta el primer científico que se ocupó decididamente de los conceptos iniciales sobre aviación, el genial y polifacético Leonardo da Vinci, y más tarde todos los ensayos para que un "aparato más pesado que el aire" constituyera un medio de locomoción hasta llegar, por ejemplo, al increíble vuelo del "Columbia", el hombre ha recorrido un largo camino. Y es precisamente este camino azaroso, a veces dramático y a veces afortunado pero siempre brillante, el que pretendemos llevar al lector interesado por la época que le ha tocado vivir; al niño ávido de conocimientos que lo introduzcan en nuestro tiempo; a todos aquellos que deseen comprender la importancia y la maravilla de... "volar".

VOLAR tiene una pretensión fundamental: llevar cada semana a ese lector interesado una obra programada para que resulte agradable y provoque un interés creciente con su relato; una obra tan precisa, metódica y placentera como el arte de volar.

No nos olvidaremos tampoco de los globos y los dirigibles, de la ingerencia que han tenido otrora en las campañas bélicas, de sus funciones actuales en la investigación meteorológica o de su arriesgada utilización en el campo del deporte. Y recordaremos también a todos aquellos hombres y mujeres que inscribieron sus nombres y sus hazañas en la gran gesta aérea batiendo récords y conquistando marcas asombrosas.

VOLAR le propone además que usted forme parte activa de él. Para ello adjuntaremos maquetas recortables y podrá armar modelos de los aviones más significativos recordando así a aquellos primeros y fantasiosos artesanos.

Y, además, a lo largo de los 50 fascículos que componen los 5 tomos de la obra podrá coleccionar, en tomo aparte, **LOS AVIONES DE LA II GUERRA MUNDIAL** con magníficas fotografías de famosos y reconocidos aeroplanos. Cada una de estas irá acompañada de una ficha técnica y una breve reseña del aparato. Lo que le estamos proponiendo es que se una a nosotros... y eche a volar.





Aviación Militar



Tomos 1 y 2

La aviación militar debió ganar una dura batalla antes de entrar en guerra: la batalla de imponerse como un instrumento militar de primerísimo orden.

Los 20 fascículos que compondrán los Tomos I y II incluirán una descripción evolutiva de la aplicación del arma aérea en la guerra. Análisis de las ideas, de los defensores y los detractores de dicha aplicación. Primeros ensayos con vuelos de observación y de reconocimiento hasta la consagración del poder aéreo como instrumento ofensivo y defensivo fundamental.

Los orígenes del combate aéreo. Bombarderos estratégicos de la Primera Guerra Mundial. Evolución de la aviación militar entre las dos grandes guerras. La Blitzkrieg y el aporte de la aviación. Características de los aparatos utilizados en la Segunda Guerra Mundial por los distintos países intervinientes. El desarrollo ulterior hasta nuestros días: Corea, Vietnam, la OTAN y el Pacto de Varsovia.

Emblemas de todas las fuerzas aéreas del mundo y un sensacional material fotográfico para ilustrar todos y cada uno de los momentos históricos descritos.

Helicópteros empleados por la aviación militar y descripción del tipo de bombas utilizadas en los raides practicados durante todas las contiendas bélicas.

Aviación Civil y Marítima



Tomo 3

La aviación civil, tal como es concebida en la actualidad, con su complicadísimo sistema de control aéreo y la compleja variedad de empresas comerciales que surcan el cielo constituye, junto con el desarrollo tecnológico de los aparatos utilizados a lo largo de la historia, la materia prima de este Tomo III.

El desarrollo de la aviación civil y comercial y su consolidación en Europa, América y la Commonwealth. Servicios de Transporte aéreo de pasajeros y mercancías. Correos aéreos.

Las distintas áreas del globo y las líneas aéreas que las vinculan.

El poder de las turbinas. La era de los Jet, y la infraestructura que permite su utilización. Los aeropuertos internacionales, ese universo perfecto desde el cual nos convertimos en vecinos del mundo.

El hidroavión y su cometido específico.

Los emblemas de todas las compañías aéreas afiliadas a la Asociación de Transporte Aéreo Internacional (IATA).

La aviación general: vuelos privados, deportivos de fotografía aérea, de complementos para las actividades agrícolas, de asistencia sanitaria.

La aviación civil y marítima como parte esencial del

Exploración Espacial y Cohetes



Tomo 4

La última generación ha sido protagonista de un fenómeno trascendental para la historia del hombre: la exploración y conquista del espacio.

Este tomo IV nos explica con detalle y concienzudamente la evolución que han sufrido los cohetes desde los primeros experimentos llevados a cabo por los Chinos hasta nuestros días.

Los pioneros: ideas, ensayos, éxitos y fracasos.

Wernher von Braun y la leyenda del hombre que es hoy sinónimo de investigación espacial. Sus primeros experimentos y el desarrollo de su pensamiento.

¿Cómo funciona un cohete?

Su desarrollo durante los periodos bélicos.

Misiles: origen, evolución y características tecnológicas.

La exploración del espacio. El hombre en el espacio y el logro del siglo: el hombre en la luna.

Satélites alrededor de la tierra y viajes interplanetarios una realidad cotidiana.

Estaciones espaciales y un índice detallado de las misiones espaciales llevadas a cabo desde el año 1961.

Un Tomo sobre la exploración espacial y cohetes que representa de alguna manera el modo de comprender el futuro de la humanidad, nuestro propio futuro.

Historia, Globos, Dirigibles, Records y Hazañas Aéreas



Tomo 5

El Tomo V abarca un temario ambicioso que se convertirá en un excelente material de consulta.

Desde una reseña histórica acerca de las más antiguas inquietudes del hombre por echar a volar y que, con el devenir de los años, se convirtieron en un largo listado de hazañas y récords plagados de nombres célebres que son en sí mismos parte viva de la aviación, hasta la enumeración de los mayores desastres aéreos ocurridos desde el año 1956.

Regulación legal del transporte aéreo. Teorías y Acuerdos Internacionales.

Globos y dirigibles.

Los pioneros. Los hermanos Montgolfier. Globos de hidrógeno. Los globos y su aplicación para fines bélicos. Los globos militares y su desarrollo.

Los dirigibles: primeras ideas. Los primeros dirigibles prácticos. El primer Zeppelin y los viajes controlados.

Dirigibles en América y Gran Bretaña.

Los dirigibles durante la guerra y supervivencia en la era de los Jet.

El temario de este Tomo V, ilustrado con excepcionales fotografías, constituirá una elaborada respuesta al interés del lector ávido de una información amena, precisa y de una vigencia permanente.

Le ofrecemos una extens

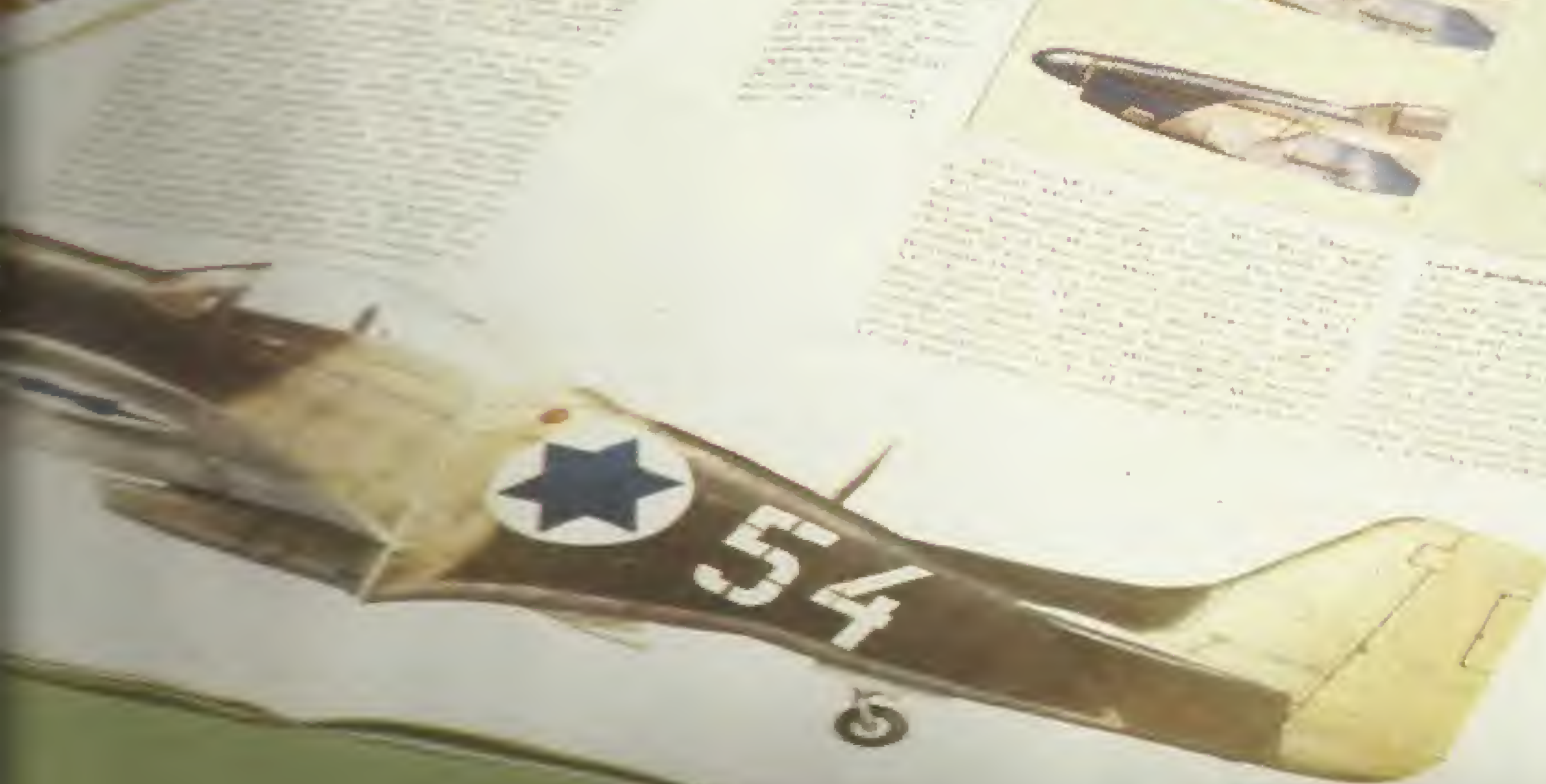


ora, para **Volar con nosotros**

VOLAR

El Mundo de la Aviación

Los Aviones
de la
II Guerra
Mundial



Maquetas Recortables

A lo largo de la publicación de la Obra le obsequiaremos con cuatro magníficas maquetas recortables.

Junto con los datos del avión, su ficha técnica y una breve historia del mismo, se adjuntarán las necesarias explicaciones para su recorte y posterior armado a fin de que el lector de la obra participe prácticamente en la comprensión de lo que en su momento constituyó un verdadero trabajo artesanal: la construcción de aviones.

Con el primer fascículo se entregará el primero de estos recortables de modo que ya desde el inicio se pueda aprender el verdadero sentido global de este Mundo de la Aviación: un conocimiento exhaustivo de la aviación mediante un texto preciso y completo pero de lectura agradable, una profusa ilustración fotográfica de cada tema y el aditamento práctico de la construcción manual de un aeroplano.





VOLAR

El Mundo de la Aviación

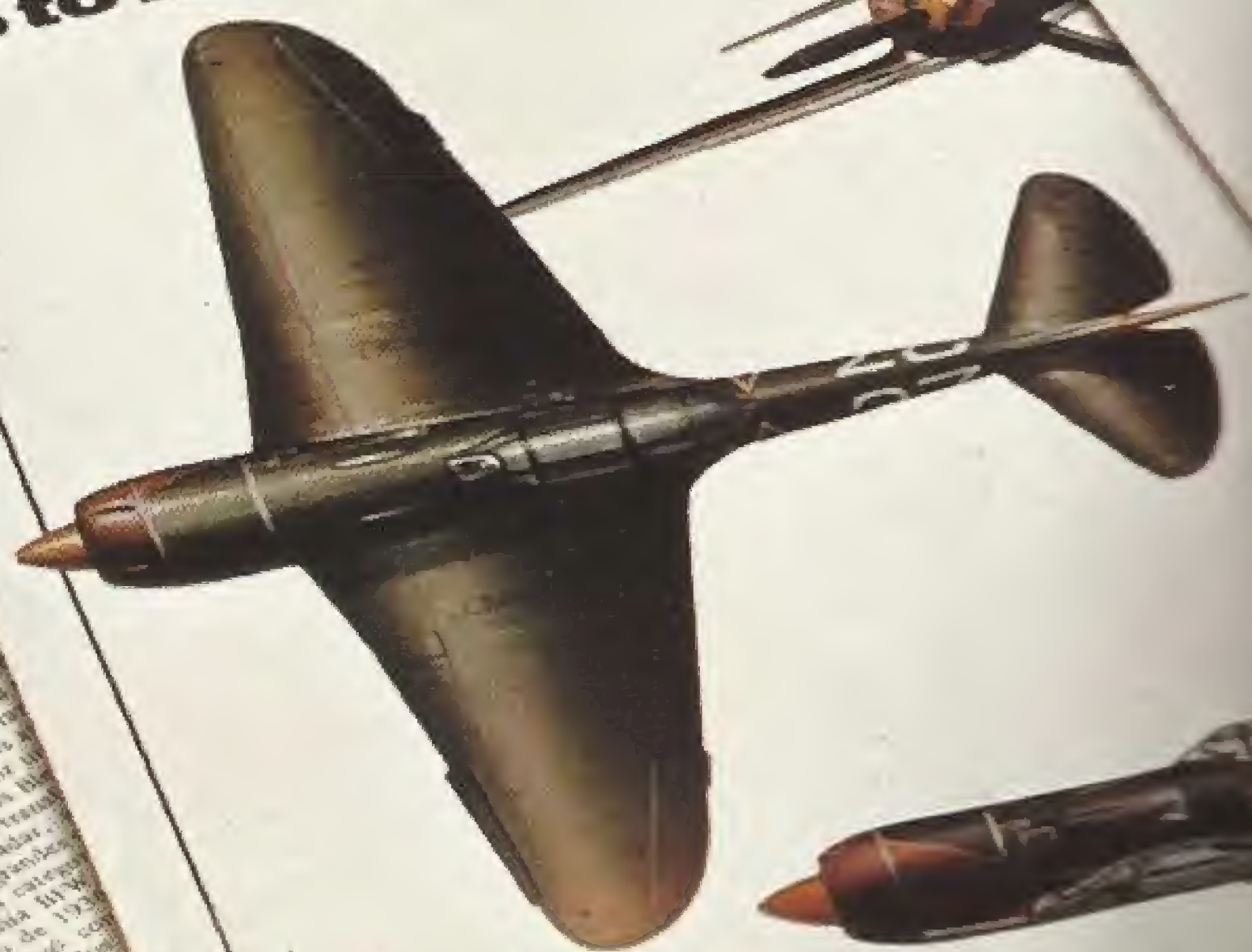
Los Aviones de la II Guerra Mundial



MESSERSCHMITT Bf 110

Durante la década de 1930 una de las discusiones fundamentales con respecto a los aviones de guerra se refería a si se necesitaban de dos o tres aviones de escolta. Por eso generalmente se diseñaron aviones de escolta con una tripulación de dos o tres personas, y con una cabina acompañada a los bombarderos. Los aviones de escolta debían acompañar a los bombarderos en sus incursiones en territorio enemigo. Con este fin se diseñaron muchos otros países se equiparon sus cazas interceptores. Con este fin se diseñaron muchos otros países se equiparon sus cazas interceptores. Con este fin se diseñaron muchos otros países se equiparon sus cazas interceptores.

Lavochkin La-3
3 to La-11



Los Aviones de la II Guerra Mundial

En la contraportada de cada fascículo se incluirán ilustraciones a todo color de los aviones más representativos que intervinieron en la Segunda Guerra Mundial. La selección de estos aviones se ha realizado tomando como referencia determinadas características que han hecho de ellos verdaderas piezas maestras en el combate aéreo. Usted podrá reunir una colección de aparatos que incluye a la famosa superfortaleza B-29, una de las cuales lanzó la primera bomba atómica de la historia sobre Hiroshima, al caza británico Spitfire, uno de los baluartes de la defensa de Inglaterra, al célebre "Zero" japonés que intervino en el bombardeo sorpresa sobre Pearl Harbor, y a decenas de otros ingenios volantes que escribieron páginas legendarias en los durísimos tiempos de la gran contienda mundial.

Además, en la parte anterior de la contratapa, usted encontrará una información completa sobre las características principales del avión: país de origen, armamento, cantidad de aparatos producidos, velocidad, dimensiones, motores, etc. Una breve biografía descriptiva servirá para complementar todo lo que usted debe saber sobre la "vida" del mismo. Las versiones del modelo descrito servirán para ilustrar también algunas variantes del diseño original.

Y cuando usted deba encuadernar los fascículos para formar el tomo correspondiente, las contratapas separadas pasarán a integrarse en una colección unitaria que podrá consultarse de forma independiente. Una forma fácil y eficaz de disponer rápidamente de un material necesario para el estudioso o para cualquier persona interesada en los fenómenos de nuestro tiempo.



Le invitamos a

VOLAR

cada semana



EGC
EDICIONES

CEDAG, S.A.